



UDRUGA EKOMUZEJ BISTRA

ZAŠTITA, ISTRAŽIVANJE I PREZENTACIJA BAŠTINE BISTRE

www.ekomuzej-bistra.hr | ekomuzej.bistra@gmail.com

Ur. Br. 12–KB–2022.

Bistra, 20. lipanj 2022.



ZAPISNIK S REDOVNE SKUPŠTINE UDRUGE EKOMUZEJ BISTRA ODRŽANE 20. SVIBNJA 2022.

Skupština Udruge Ekomuzej Bistra održana je dana 20. svibnja 2022. godine s početkom od 19:15 sati u KC Bistra.

Skupštini je prisustvovalo 25 članova udruge.

Skupštinom je predsjedavao prof. Domagoj Sironić.

Na prijedlog Predsjedavajućeg, usvojen je sljedeći

DNEVNI RED

1. Otvaranje Skupštine
2. Izbor predsjedavajućeg, zapisničara i ovjervitelja zapisnika te Verifikacijskog povjerenstva
3. Utvrđivanje kvoruma
4. Usvajanje dnevnog reda
5. Izvješće o radu i financijsko izvješće za 2021. godinu
6. Usvajanje izvješća za 2022.
7. Plan rada za 2022.
8. Razno

Ad. 1. Skupštinu je otvorio zamjenik Udruge prof. Domagoj Sironić.

Ad. 2. Za predsjedavajućeg je na prijedlog predsjednice Udruge izabran Domagoj Sironić. Na prijedlog predsjedavajućeg, za članove Verifikacijskog povjerenstva izabrani su Bernarda Špoljar i Perica Novosel, za zapisničara Antonija Dejanović, za Ovjerovitelje zapisnika dr. sc. Daniel Pugar i dr. sc. Ljiljana Dobrovšak.

Ad. 3. Članovi Verifikacijskog povjerenstva utvrdili su da je na skupštini prisutna nadpolovična većina članova Udruge.

Ad. 4. Dnevni red je jednoglasno prihvaćen.

Ad. 5. Predsjednica Klementina Batina je izvjestila o aktivnostima Udruge tijekom 2021. godine. Istaknula je da su unatoč epidemije COVID-19 odrađene sve planirane aktivnosti te da je Udruga bila izuzetno uspješna u realizaciji svojih projekata. Održavanje godišnje skupštine se izuzetno ove godine prolongiralo u mjesec svibanj kako bi se omogućilo sastajanje što većeg broja članova udruge. Predsjednica je, s obzirom na obilježavanje petogodišnjice uspješne djelatnosti Udruge, dala detaljno izvješće o radu udruge, kako slijedi:

I. Mandat članova Tijela Udruge

Članovi Upravnog i Nadzornog odbora u 2021. godini bili su isti koji su imenovani na izornoj skupštini održanoj 28. prosinca u virtualnom obliku. Odluke o promjenama upisane su u Registar udruga prema rješenju koje je doneseno 7.1.2021.:

Upravni odbor: Klementina Batina (predsjednica); Domagoj Sironić (dopredsjednik); Antonija Dejanović (tajnik); Ljiljana Dobrovšak; Ivica Prša
Nadzorni odbor: Vera Grgac, Barica Špoljar, Božena Čretnik
Marketinški tim: Ruth Čretnik, Perica Novosel, Lina Malek
Likvidator: Višnjica Fremec (Knjigovođa)

II. Komunikacija i informiranje

Komunikacija se odvijala putem sastanaka članova udruge "uživo" te komunikacijom na daljinu. U 2021. godini održana su četiri sastanka "uživo": 1) 18. ožujka; 2) 26. svibnja; 3) 21. rujna; 4) 13. studenog. Članovi udruge bili su redovito informirani o odrađenim aktivnostima o čemu ih je predsjednica udruge izvještavala pisanim putem (elektroničkom komunikacijom). Na e-mail adrese članova udruge odaslano je ukupno pet *Newslettera*. Komunikacija na daljinu odvijala se telefonskim putem te putem Whats Up grupe Ekomuzej Bistra.

III. Prostor Udruge

Zbog oštećenja zgrade stare Općine u Donjoj Bistri u prostoriju u zgradi KC Bistra koju smo koristili prethodne četiri godine preselio se Matični ured. Udruzi su dodijeljeni

ormarići u prostoriji za sastanke udruga u istoj zgradi. Veći inventar preseljen je u zgradu stare škole.

IV. Promjena žiro-računa

Budući da je Općina Bistra ugovorila cjelokupno financijsko poslovanje s HPB-om, zamoljeni smo da, ukoliko želimo primati donacije za projekte, moramo otvoriti račun u HPB-u. Ispostavilo se da je poslovanje preko računa HPB-a povoljnije te je pokrenut postupak zatvaranje starog računa u ZABA-i i otvaranja novog u Hrvatskoj poštanskoj banci. Sukladno tome provedena je i promjena u Registru neprofitnih organizacija.

V. Suradnje s drugim udrugama

Apel za Banovinu

Potpisali smo, a time i podržali peticiju koju je pokrenula Hrvatska sekcija Europskog vijeća za sela i male gradove (ECOVAST HR): *Apel za sveobuhvatan, uključiv i znanstveno utemeljen pristup obnovi potresom pogođenih područja Sisačko-moslavačke županije.*

Zaklada Zamah

Održan je on-line sastanak sa Zakladom Zamah (12. 4.) koja je podržala naše tekuće i planirane projekte te ponudila pomoć i suradnju i osmišljavanju i organiziranju ljetnih događanja na otvorenom.

LAG Zeleni Bregi

U skladu s najavljenom odlukom na Skupštini, Lag Zeleni Bregi je pismeno obavješten o prestanku članstva. Razlog je njihova neefikasnost i pasivnost te stavljnje Općina i Gradova, a ne udruga na listu prioriteta za provedbu projekata. Za godišnju članarinu uplaćivali smo 100 kn.

VI. Suradnja s Općinom Bistra i Turističkom zajednicom Zagrebačke županije na europskom projektu

Krajem prosinca 2020. godine, Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije Republike Hrvatske donijelo je odluku o financiranju projekta "Obnova zgrade stare škole i kulturno-turistička revitalizacija kroz ITU mehanizam – EKOMUZEJ BISTRA" (KK.06.1.16.0001). Odluka je donesena nakon završenog postupka provjere nadležnih tijela odnosno prijave Općine Bistra na Poziv na dostavu projektnog prijedloga u postupku izravne dodjele objavljenom na portalu eFondovi 19. kolovoza 2020. godine. Temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava koji je **potpisan 15. veljače 2021. godine**, Općini Bistra će se za provedbu projekta dodijeliti bespovratna sredstva u ukupnom iznosu od 10.110.430,40 kuna što predstavlja 84,4% prihvatljivih troškova te najviši iznos bespovratnih sredstava koja se mogu dodijeliti ugovorom. Općina Bistra će kao Korisnik osigurati sufinanciranje preostalog dijela prihvatljivih troškova u iznosu od 1.868.718,34 kune. Provedba projektnih aktivnosti započela je 1. rujna 2020. godine, a završava 1. rujna 2023. godine.

Osim Općine Bistra koja je prijavitelj i nositelj projekta, u provedbi projekta sudjeluju Turistička zajednica Zagrebačke županije i Udruga Ekomuzej Bistra. Turistička zajednica će kao obavezan partner provoditi aktivnosti koje se odnose na promociju i marketing destinacije na temu kulturne baštine. Udruga Ekomuzej Bistra će slijedom Sporazumu o partnerstvu provoditi aktivnosti koje se odnose na razvoj edukativnih, kulturnih i turističkih sadržaja i proizvoda utemeljenih na kulturnoj baštini što uključuje istraživanje, odabir i prikupljanje predmeta/izložaka, pisanje interpretacijskih tekstova, obradu i razradu pisanog, auditivnog i vizualnog sadržaja stalnog postava izložbe *Bistra 1209*. te razvoj digitalnih sadržaja informacijsko-dokumentacijske baze podataka. Prijavitelj je za partnera odabrao udrugu Ekomuzej Bistra kako bi se osigurala participacija lokalnog stanovništva i umrežavanje lokalnih resursa – vlasnika tradicijskih objekata, tradicijskih obrta, nositelja umijeća nematerijalnih kulturnih dobara i ostalih poznavatelja tradicijske kulture, života i običaja bistranskog kraja, čime se potiče *bottom-up* pristup.

VII. Pregled aktivnosti Udruge Ekomuzej Bistra u 2021. godini

Pregled aktivnosti donosi se kronološkim redom (od siječnja do prosinca):

16. Digitalna NOĆ MUZEJA (27. siječanj)

Ove smo godine u Noći muzeja predstavili svoje dosadašnje aktivnosti na području zaštite, interpretacije, očuvanja i prezentacije kulturne baštine bistranskog kraja te smo muzejskoj publici i široj javnosti dali uvid u provedbu projekta obnove i kulturno-turističke revitalizacije stare školske zgrade u kojoj se planira uspostaviti Ekomuzej Bistra s edukativnim, muzejskim i kulturno-turističkim sadržajima. Prezentacija se može pogledati na našoj facebook stranici i novopokrenutom You tube kanalu za koji je zaslužna Lina Malek. Za tehničku izvedbu i provedbu prezentacije te predstavljanje na Noći muzeja zaslužne su Lina Malek i Dolores Miličić

Predstavljanje proglašenja UMIJEĆA IZRADE BISTRANSKOG TRADICIJSKOG NAKITA kao nematerijalnog kulturnog dobra (16. ožujka)

Povodom upisa umijeća izrade bistranskog tradicijskog nakita u *Registar nematerijalnih kulturnih dobara RH* održano je niz aktivnosti. Prvo javno predstavljanje održano je 16. ožujka u velikoj dvorani KC Bistra u organizaciji Općine Bistra i Udruge Ekomuzej Bistra. Na događanju su govorili: Krešimir Gulić (Općina Bistra), dr. sc. Mirela Hrovatin (Ministarstva kulture i medija RH), dr. sc. Jadranka Dujčić Frlan (Zagrebačka županija), Ivana Alilović (TZ Zagrebačke županije), Antonija Matić (KUD Bistra) i dr. sc. Klementina Batina (Udruga Ekomuzej Bistra). Barica Špoljar, Štefica Flegar i Marija Novak kao nositeljice umijeća izrade tradicijskog nakita te Ranka Križanić kao izrađivačica nakita, izložile su za tu prigodu vlastiti nakit. Snimljen je i kratak prilog za emisiju *Zagrebačka panorama* (HTV 4) koji je emitiran istoga dana.

USKRS U BISTRI (27. ožujak)

U prostorijama prvoga kata stare škole u Poljanici Bistranskoj koji će se tijekom iduće dvije godine adaptirati za novu kulturno-turističku namjenu, predstavljena je brošura "Uskrs u Bistri" te su održane radionice *penganja* jaja voskom (Barica Špoljar) kao i tehnike brušenja pisanica (Perica Novosel) i postupak izrade *jagruša* (Božena Čretnik, Biserka Tkalčević). Predstavljena je i tradicionalna uskrsna košara s kojom su istoga

dana u emisiji *Dobro jutro Hrvatska* (HTV 1) gostovali Perica Novosel i Nada Grgurić. Događanje je bilo humanitarnog karaktera – prikupljena sredstva od prodaje pisanica donirali smo najstarijoj članici naše udruge za kupnju drva za ogrjev. Događanje je popratio i TV Zapad.

Projekt EKOMUZEJ BISTRA (25. svibnja)

Udruga je kao partner Općini Bistra te u suradnji s TZ Zagrebačke županije kao obaveznim partnerom, na projektu Ekomuzej Bistra odrađivala niz promotivnih aktivnosti u obliku objava i priloga na društvenim mrežama. U svibnju su odrađene promotivne aktivnosti o projektu koje su kreirali svi sudionici projekta (Općina Bistra – web stranica; TZŽŽ – web stranica i fb *visitzagrebcounty*; Udruga Ekomuzej Bistra – fb) + Total Croatia News (komunikaciju s novinarom Marcom Rowlandsom odradila je Lina Malek) + Turističke priče (linkove navedenih objava su u prilogu maila). Također je snimljen i prilog za *Zagrebačku panoramu* (HTV 4, 25. svibnja) u kojem je uz Općinu Bistra i Turističku zajednicu sudjelovala i Udruga Ekomuzej Bistra. Za potrebe planiranja novog muzejskog postava, u tijeku je prikupljanje predmeta i fotografija.

Stručna ekskurzija *PODRAVSKA ETNO-BAŠTINA I MUZEJI* (4. srpanj)

Petu godinu za redom, udruga je prvu subotu mjeseca srpnja za svoje članove i suradnike organizirala stručnu ekskurziju s ciljem posjete muzejima i baštinskim ustanovama koje svojim originalnim muzejskim postavama i zanimljivim sadržajima privlače veliki broj posjetitelja. Ove godine odabrali smo posjetiti Muzej Grada Đurđevca koji podravsku Legendu o Picokima kao zaštićeno nematerijalno kulturno umijeće prezentira svake godine na manifestaciji Picokijada te u novootvorenom interpretacijskom centru. Osim s ravnateljicom muzeja koja nas je upoznala s radom muzeja i muzejskim projektima, sastali smo se i s članovima Udruge sv. Juraj Đurđevac koji su ekskluzivno za nas uprizzorili drevnu legendu. U Đurđevcu smo posjetili i multimedijalni centar Đurđevački pijesci koji su nam otvorili svoja vrata iako još službeno nisu bili otvoreni za javnost te smo imali priliku “iz kulisa” vidjeti implementaciju elemenata proširene stvarnosti koji prezentiraju raznolikost biljnog i životinjskog svijeta na području đurđevačkog pustinjačkog krajolika. U Virovitici smo posjetili Gradski muzej u novoobnovljenom dvorcu Pejačević čiji je muzejski postav muzejska struka prepoznala kao najbolje ostvarenje u 2019. godini.

Promocija izrade bistranskog tradicijskog nakita u sklopu 55. MSF-a (20. srpnja i 30. srpnja)

U okviru 55. *Međunarodne smotre folkora* čija je ovogodišnja tema bila *Nematerijalna kultura kao živa baština*, udruga je na poziv organizatora – javne ustanove KUC Travno, sudjelovala na okruglom stolu o nematerijalnoj kulturnoj baštini i implementaciji UNESCO-ove Konvencije (20. srpnja, Knjižnica B. Ogrizović, Zagreb) te u suradnji s Kulturno-umjetničkim društvom Bistra na prezentaciji umijeća u sklopu izvedbenog programa *Prezentacija nematerijalne kulturne baštine upisane u Registar kulturnih dobara RH* (30. srpnja, Plato Gradec, Zagreb).

Povratak 100-godišnjih *kraluša* u Bistru (7. rujna)

Početkom rujna, Bistru je posjetila Kathy Pack, amerikanka bistranskih korijena koja je kontaktirala članove facebook grupe *Čuvari baštine bistranskog i jakovljanskog kraja* sa željom da u Bistri pronađe svoju obitelj s majčine (obitelj Škrilin) i očeve strane

(obitelj Žiljak). U komunikaciju su se aktivno uključili i članovi udruge Ekomuzej Bistra budući da je Kathy željela više saznati o dva stara kraluša koje je njezina baka Doroteja dobila od svoje bake kada je kao jednogodišnja djevojčica, davne 1921. godine, napustila Bistru i sa svojim roditeljima otišla u Ameriku. Tijekom svog boravka u Hrvatskoj, Kathy i njezin suprug Terry te njihova zajednička prijateljica Shelly, željeli su upoznati članove grupe *Čuvari*, članove naše udruge i potomke obitelji. Stoga smo za njih organizirali ručak s tradicionalnim zagorskim specijalitetima, a potom ih povelili u obilazak bistranskih znamenitosti. Naše Amerikance su kao dobri domaćini ugostili i članovi obitelji Škrilin i Žiljak. Potom smo u Kulturnom centru organizirali prezentaciju o putovanju dva *kraluša* iz Gornje Bistre u Ameriku i natrag (1921–2021) te je povezali s pričom o članovima obitelji koje je Kathy ponovno susrela nakon više od trideset godina! Nakon prezentacije, Kathy Pack je Udruzi Ekomuzej Bistra donirala dva originalna bistranska kraluša, a u zamjenu je dobila dvije replike istih koje je izradila Barica Špoljar. Osim kraluša, Kathy je u Ameriku odnijela i druge suvenire koji će je zauvijek podsjećati na Bistru – drvenu kutijicu koju je oslikala akademska slikarica Ivana Špoljar Mikić, zbirku pjesama Vere Grgac, bistransku kuharicu Domagoja Sironića i Vuglenara te monografiju Općine Bistra, a originalni bistranski kraluši svoje će mjesto zauzeti u postavu budućeg Ekomuzeja Bistra kako bi svi mogli uživati u njihovoj ljepoti.

Organizacijski odbor: K. Batina, Barica Špoljar, Bernarda Špoljar, Vera Grgac, D. Sironić, Milan Žiljak

DANI EUROPSKE BAŠTINE U BISTRI (12. rujna)

Ovogodišnje *Dane europske baštine* održali smo 12. rujna u perivoju dvorca Oršić u Gornjoj Bistri. Naziv događanja bio je *Šlinga i šarene perle* budući da je namjera bila organizacija revije narodnih nošnji i tradicijskog nakita bistranskog kraja. Partneri ovog događanja bili su Kulturno-umjetničkim društvom Bistra i Specijalna bolnica za kronične bolesti dječje dobi. Revija je održana pod krošnjama aleje grabova u sklopu zaštićenog perivoja i baroknog zdanja plemićke obitelji Oršić u Gornjoj Bistri. Upravo zbog činjenice da je štíćenicima i korisnicima bolnice zbog epidemioloških mjera uslijed virusa COVID-19 ograničena komunikacija s posjetiteljima (obitelji, volonterima, donatorima), program je održan na otvorenom čime je omogućena pristupačnost odnosno mjesto susreta svih dionika događanja – organizatora, korisnika i zaposlenika bolnice te posjetitelja. Namjera organizatora bila je da se na modnoj promeni u perivoju baroknog dvorca Oršić pokaže geneza bistranske narodne nošnje odnosno njezina izrada i način ukrašavanja od kraja 19. stoljeća do danas. Reviju je nosilo 18 sudionika od 12 do 85 godina, većinom članova KUD-a Bistra i Udruge Ekomuzej Bistra uz nekolicinu zainteresiranih mještana. Osim dvaju voditelja, u programu je sudjelovala i Barica Špoljar – nositeljica umijeća izrade bistranskog tradicijskog nakita koja je posjetiteljima opisivala dijelove nošnje i nakita te njihovu primjenu u raznim prigodama. Inkluzivnost svih dionika kao i participacija različitih dobnih skupina okupljenih oko teme lokalne kulture na *Danima europske baštine* u Bistri omogućila je razmjenu znanja i iskustva na zabavan način te potaknula interes posjetitelja za baštinu koja se prezentira izvan muzejskog konteksta i koju predstavljaju lokalni baštinski aktivisti kao njezini nositelji.

Organizacijski odbor: K. Batina, Barica Špoljar, Perica Novosel, Danijel Pugar, Dolores Domitrović Miličić, Ruth Čretnik

PARTNERI: KUD Bistra, Specijalna bolnica za kronične bolesti dječje dobi Gornja Bistra

Na modnoj promeni u perivoju baroknog dvorca Oršić (aleja graba), posjetiteljima su svoje tradicijsko ruho i nakit s ponosom pokazale Bistranke i Bistrani te na taj način omogućili doživljaj lokalne materijalne i nematerijalne baštine. Sudionici promene: Tara Šarić, Tin Zajec, Katja Knezović, Nika Žiljak, Dominik Hadžić, Paola Piculek, Jakov Jedvaj, Lana Pleša, Matea Grgec, Nada Grgurić, Božena Borovec, Ranka Križanić, Vera Grgac, Ante Knezović, Barbara Puzjak, Barica Škrilin, Biserka Tkalčević, Olga Tkalčević

TREĆI FESTIVAL KINČA U NOVOM MAROFU (9. listopada)

Na poziv Tibora Martana, etnologa i voditelja KUD-a *Magda i Luisa*, sudjelovali smo 9. listopada na festivalu tradicijskih ukrasa izrađenih od krep-papira. Radi se o tradicijskom umijeću koje je zaštićeno kao nematerijalno kulturno dobro, a posebno smo ponosni što je ove godine Bistra sudjelovala po prvi put. Naziv „kinč“ dolazi od mađarske riječi „kincs“, u značenju „blago“ ili „vrijednost“. U sjeverozapadnoj Hrvatskoj riječ je poprimila i značenje „blago, ures, nakit, ljepota“. Primjena je u tradicijskoj široka: kinčala/kinđala se je kuća (u božićno i uskršno vrijeme, tijekom svadbe) te vanjski dijelovi kuće – gospodarske zgrade i ograde (primjerice povodom proljetnoga Jurjeva). Također su se povodom blagdana Svih Svetih izrađivali vijenci za grobove preminulih, a običaj je bio da se i raspela na križanju u blagdansko vrijeme nakite vijencem od krep-papira. Posebno su bili raskošni buketi za mladenke koji su, osim papirantih cvjetića sadržavali i svježe zelenilo (najčešće asparagus) te ukrasne tekstilne, svilene ili papirnatih trake. Mladenac je na šeširu (škraku) imao posebno izrađen ukras od grančica ružmarina, a ponekad i od papirnatih cvjetova. Kitice za svatove su se također radile od grančica ružmarina, bijelog krep-papira i trake trobojnice. Djevojčice koje su primale sakrament Prve svete pričesti su na glavi imale male vjenčiće ispletene od tanke žice te cvjetova bijele i zelene boje. Sve navedene oblike kičenja/kinđanja pokazale su u Novom Marofu vrijedne članice udruge: Barica Špoljar, Nada Grgurić, Vera Grgac i Božena Čretnik, a naši bistranski mladenci (Ante Knezović i Barbara Puzjak) bili su posebno atraktivni i živopisni. Prilog o bistranskom kinču objavljen je na Varaždinskoj TV (emisija Kajkavijana, 23.10.) te u brojnim drugim medijskim objavama.

SVJETSKI DAN KRAVATE (18. listopada)

Povodom Svjetskog dana kravate koji se obilježava svake godine 18. listopada, Perica Novosel je 15. listopada sudjelovao uživo u programu emisije *Dobro jutro Hrvatska* (HTV). Perica je predstavio umijeće izrade bistranske tradicijske kravate kao nematerijalno umijeće koje je početkom ove godine upisano na *Listu nematerijalnih kulturnih dobara Republike Hrvatske*. Bistranska kravata je na taj način promovirana kao vrlo vrijedan i prepoznatljiv hrvatski suvenir.

PROJEKT EKOMUZEJ BISTRA – predstavljanje lokalnim udrugama (4. i 25. studenog)

U sklopu aktivnosti izrade elaborata stalne muzejske izložbe u budućem Ekomuzeju Bistra, udruga je organizirala dva javna predstavljanja muzejskog koncepta za bistranske udruge i ostale zainteresirane pojedince. Prvo predstavljanje održano je u Kulturnom centru Bistra (4. studenog), a drugo u Pastoralnom centru Župnog dvora Sv. Nikole biskupa – Bistra (25. studenog). Prezentaciju muzeološkog koncepta održao

je ing. Lovro Bauer (Fabrika Arhitekti d.o.o) koji je nazočne (oko 35 sudionika) potaknuo da doprinesu razvoju koncepta s konkretnim prijedlozima i donacijama predmeta, fotografija, dokumenata i zapisa koji se odnose na tradicijsku kulturu, život i običaje Bistre.

BOŽIĆNA BAJKA U BISTRI (3. prosinac)

Ovogodišnju *Božićnu bajku u Bistri* osmislili smo kao javno predstavljanje božićnih jaslica Perice Novosela te kao interpretacijsku kostimiranu šetnju perivojem dvorca Oršić. Program povodom otvorenja izložbe božićnih jaslica održan je 3. prosinca u Kulturnom centru Bistra gdje je za posjetitelje priređena pjesničko-folklorna večer u duhu nadolazećih blagdana te tombola humanitarnog karaktera. Svaki posjetitelj koji je sudjelovao u tomboli dobio je prigodan poklon te je ujedno i sudjelovao u donaciji za potrebe djece Specijalne bolnice u Gornjoj Bistri. Na humanitarnom događanju prikupljeno je ukupno 2.750,00 kuna. Zahvaljujemo svim posjetiteljima i donatorima koji su omogućili bolje životne uvjete teško bolesnoj djeci. Imena svih donatora i detalje oko donacije objavit ćemo na našim društvenim mrežama.

Izložba božićnih jaslica Perice Novosela ostaje otvorena do 10. siječnja 2022., a možete je posjetiti u radno vrijeme Knjižnice Bistra u prizemlju zgrade Kulturnog centra Bistra. Ponosni smo što je struka (Etnografski muzej u Zagrebu), ove godine izabrala upravo jaslice Perice Novosela koje predstavljaju Hrvatsku na velikoj izložbi u Vatikanu!

TAJNE DVORCA ORŠIĆ – interpretativna šetnja (19. prosinac)

Projekt smo realizirali kroz interpretativnu kostimiranu šetnju perivojem dvorca Oršić koju su za posjetitelje osmislili i priredili Perica Novosel u liku Jurice pl. Oršića i Klementina Batina u liku Regine pl. Oršić. Šetnja se održala u vremenskom periodu od 17 do 19 sati. Za šetnju su korišteni rekviziti (svjećnjaci) i letci koji su nabavljeni tj. napravljeni u sklopu projekta. Na šetnji je bilo oko 30 posjetitelja.

OSTALI PROJEKTI I AKTIVNOSTI

Terenski rad

Pojedini članovi udruge su intervjuirali starije mještane te prikupljali fotografije i zapise. Perica Novosel je snimao kazivanja Nade Grgurić, a ona je i sama zabilježila vrijedna svjedočanstva iz prošlosti Bistre te donirala zapise udruzi. Lina Malek je istraživala usmenoknjiževne zapise za potrebe pisanja znanstveno-stručnog rada i prezentacije.

Dokumenti i pravilnici

Upravni odbor Udruge usvojio je dva ključna dokumenta: *Pravilnik o načinima i postupcima prikupljanja predmeta* i *Izjavu o politici skupljanja muzejskih predmeta i građe Udruge Ekomuzej Bistra*. Na dokumentima su radile Klementina Batina i Antonija Dejanović prema dostupnim muzejskim pravilnicima.

Promocija bistranske jezične baštine

Jezičnu baštinu Bistre njegovali smo kroz pjesništvo, tradicijsku kulturu i domaću riječ Vere Grgac – članice naše udruge koja je sudjelovala na nekoliko stručnih skupova i simpozija diljem Hrvatske.

Zaštita spomeničke baštine Bistre

Odražana su dva sastanka (5. 3. u župnom dvoru i 11. 5. u dvorcu Oršić) – sudionici vlč. Baršić, zamjenik ravnatelja bolnice gosp. Šoštarić, konzervatorica Viki Jakaša Borić i Klementina Batina – zbog dogovora oko prijave projekata hitne sanacije sakralnih objekata (crkva sv. Nikole, crkva sv. Roka i kapelica sv. Josipa) na tekućim natječajim Ministarstva kulture.

Čuvari baštine bistranskog i jakovljanskog kraja – FB grupa

Mario Šimunković koji je pokrenuo i administrira FB grupu pod nazivom Čuvari baštine jakovljanskog kraja, preimenovao je i proširio obuhvat grupe na bistranski kraj. Najveći "krivac" za ovu promjenu je Bernarda Špoljar koja je napisala brojne zanimljive objave o lokalnoj mikrohistoriji. Na ovaj način potaknula je i ostale mještane Bistre da objavljuju fotografije i priče iz bistranskog kraja.

PROMOTIVNE AKTIVNOSTI

U svrhu promocije udruge provodile su se standardne aktivnosti poput održavanja web stranice Udruge te Facebook stranice i Instagram profila, ažuriranje You Tube kanala. Dodatno, promocija i vidljivost udruge znatno se povećala kroz objave u medijima i pojavljivanje u TV i radio emisijama, sudjelovanju na obilježavanju značajnih dana za zaštitu baštine, distribucije postojećih promotivnih materijala te tiska novih tematskih promotivnih materijala. Na promociji Udruge je radio Marketinški tim.

FINANCIJSKO POSLOVANJE

Predsjednica Udruge je izvjestila i o financiranju projektnih aktivnosti tijekom 2021. godine. U 2021. je knjigovodstvene poslove vodila tvrtka KRU-VI (Višnjica Fremec). U 2021. godini Udruga je sudjelovala u projektu Ekomuzej Bistra kao partner bez financiranja aktivnosti. Financiranje aktivnosti planira se u 2022. godini. Za financiranje redovne djelatnosti podnesena je natječajna prijava Općini Bistra koja je poduprla redovnu djelatnost udruge s 23.000,00 kn.

Na natječaj Zagrebačke županije za redovnu djelatnost u kulturi (Odjel za kulturu) podnesene su tri prijave te su za provedbu osigurana sredstva:

- 1) Tajne dvorca Oršić (10.000,00 kn)
- 2) Objava publikacije *Umijeće izrade bistranskog tradicijskog nakita* (10.000,00 kn) – sredstva su vraćena jer projekt nije realiziran do kraja 2021.
- 3) Konstruktivna sanacija starog župnog dvora u Poljanici Bistranskoj (u ime Župe Bistra) (0,00 kn – ukinuta su sredstva za financiranje nep. spom. Kulture)

Na natječaj Zagrebačke županije za redovnu djelatnost (Odjel za poljoprivredu i ruralni razvoj) podnesena je jedna prijava:

1) Stručna ekskurzija u Podravinu (5.000,00 kn)

Lina Malek i Dolores Miličić, osmislile i u suradnji s Knjižnicom Bistra prijavile projekt "Poslušaj, pročitaj, kreiraj" povodom godine čitanja u okviru natječaja Ministarstva kulture – projekt nije prošao na natječaju.

Lina Malek je osmislila i prijavila projekt "Digitalne uspomene" na natječaj HEP-a – projekt nije prošao na natječaju.

Financijska izvješća su dostupna na internet stranici udruge te u Registru neprofitnih organizacija.

Ad. 6. Programsko i financijsko izvješće za 2021. godinu jednoglasno je prihvaćeno.

Ad. 7. Predsjednica se osvrnula na aktivnosti prvog dijela godine koje su već odrađene. Udruga Ekomuzej Bistra je i ove godine sudjelovala u manifestaciji Noć muzeja koja se održala 28. siječnja. Za posjetitelje je priredila interpretativnu kostimiranu noćnu šetnju perivojem baroknog dvorca Oršić u Gornjoj Bistri. Uz svjetlost fenjera i lampaša, posjetitelji su imali priliku upoznati grofa Juricu Oršića i dvorskog učitelja koji su ispričali zanimljive činjenice iz života nekadašnjih vlasnika dvorca. Za ovu prigodu, članovi udruge su po prvi puta oživjeli lik Bare Novak – puntarice seljaka iz Gornje Bistre, koja je zbog borbe za prava seljaka na korištenje šumskih posjeda Medvednice završila u višegodišnjoj tamnici. Unatoč hladnoći i "kmici", u šetnji je sudjelovalo oko 80 posjetitelja željnih takve vrste edukativno-kulturnih događanja. Likove su interpretirali: Perica Novosel, Klementina Batina, Domagoj Sironić, Lina Malek, Tin Zajec, Ante Knezović, Barbara Puzjak, Tara Šarić, Bernarda Špoljar. Na poziv Udruge Ivana Perkovca za očuvanje kajkavske ikavice i promicanje zavičajne kulturne baštine iz Šenkovca koja u sklopu projekta „Pomozimo našim krajevima“ financiranog iz europskih fondova organizira kreativne radionice, održali smo četiri radionice izrade anđela iz svilenih traka (veljača/ožujak, prostor za udruge KC Bistra). Povodom blagdana Uskrsa održana je kreativna radionica farbanja pisanica za djecu i mlade (Knjižnica Bistra, 7.4.2022.) te USKRSNI ESCAPE u perivoju dvorca Oršić u kojemu su djeca uz pratnju roditelja tragala za skrivenim pisanicama, a interpretatori udruge su ih na zabavan i edukativan način informirali o povijesti dvorca Oršić (10.4.2022.).

Članovi Udruge su se usaglasili o potrebi provedbe sljedećih aktivnosti do kraja 2022. godine:

1) **RADIONICE IZRADE BISTRANSKIH KRALUŠA (svibanj/lipanj/rujan 2022.)**

Prijedlog financiranja: Ministarstvo kulture (natječaj za Javne potrebe u kulturi / nematerijalna kulturna dobra) i Zagrebačka županije (natječaj za Javne potrebe u kulturi).

2) **15. HRVATSKO-SLOVENSKE ETNOLOŠKE PARALELE (9.-10. lipanj 2022.)**

Udruga planira biti domaćin skupa u organizaciji Hrvatskog etnološkog društva i Slovenskog etnološkog društva. Tema: Hrana i piće u kriznim vremenima. Potrebno je osmisliti program za prvi dan održavanja skupa.

Prijedlog financiranja: Općina Bistra (natječaj za Javne potrebe u kulturi)

3) **STRUČNA EKSKURZIJA U OGULIN I DUBOVAC (lipanj 2022.)**

U svrhu edukacije o zavičajnim muzejima povezanim kulturno-turističkim sadržajima, članovi udruge planiraju posjetiti Zavičajni muzej i Ivaninu kuću bajki u Ogulinu, staru vodenicu na rijeci Dobri te Stari grad Dubovac.

Prijedlog financiranja: Zagrebačka županija (natječaj za dodjelu potpora udrugama iz područja poljoprivrede, ruralnog razvitka i šumarstva)

4) **HODOČAŠĆE U MARIJU BISTRICU (4. kolovoz 2022.)**

Marijanska hodočašća dio su duhovne kulture Hrvata katolika, a hodočašća bistranske fare održavaju se uvijek 4. kolovoza i specifična su po svojoj procesiji i ophodu oko oltara – žene klečujući na koljenima obilaze oltar. Ovu posebnost hodočasničkih skupina iz Bistre i izraz velike pobožnosti želimo opisati i fotografirati te očuvati kao dio nematerijalne tradicije Bistre.

Prijedlog financiranja: Općina Bistra (natječaj za Javne potrebe u kulturi)

5) **DANI EUROPSKE BAŠTINE (listopad 2022.)**

Povodom Dana EU baštine, udruga će prirediti program u skladu s temom ovogodišnje manifestacije koji će prezentirati u Bistri ili će predsjednica udruge održati javno predavanje o baštinskom aktivizmu udruge i na skupu u listopadu u organizaciji Ministarstva kulture i drugih dionika, povodom iste teme.

Prijedlog financiranja: Općina Bistra (natječaj za Javne potrebe u kulturi)

6) **ADVENT U BISTRI (studen/prosinac)**

Udruga će, u skladu s epidemiološkim uvjetima organizirati događanje u zatvorenom ili vanjskom prostoru vezano uz obilježavanje blagdana Božića.

Prijedlog financiranja: Općina Bistra (natječaj za Javne potrebe u kulturi)

7) **PROJEKT EKOMUZEJ BISTRA (siječanj – prosinac 2022.)**

U prvom tromjesečju 2022. godine, članovi udruge će nastaviti intenzivne aktivnosti na završnoj fazi izrade elaborata stalnog postava muzejske izložbe *Bistra Škola* u sklopu projekta "Obnova zgrade stare škole i kulturno-turistička revitalizacija kroz ITU mehanizam – EKOMUZEJ BISTRA" (KK.06.1.1.16). U suradnji s tvrtkom Fabrika Arhitekti d.o.o. koja je ugovorena za navedenu uslugu te u suradnji s grafičkim i produkt dizajnerima, dizajnerima multimedije i izložaka, ozvučenja, rasvjete i

signalizacije, članovi udruge će pisati interpretacijske tekstove i organizirati terenska istraživanja u svrhu prikupljanja prikladnih fotografija i artefakata kao i prikupljanja potrebnih podataka za izradu maketa i grafičkih prikaza pojedinih tematskih cjelina.

U sklopu projekta, članovi udruge će u suradnji s odabranim izvođačem provoditi aktivnost "Razvoj edukativnih, kulturnih i turističkih sadržaja" (od rujna do prosinca 2022.) te se sukladno toj aktivnosti obraditi digitalne sadržaje (više o tome u planu objava na društvenim mrežama koji je izradila Lina Malek). Osim s Općinom Bistra, udruga će surađivati i s Turističkom zajednicom Zagrebačke županije koja je obavezan partner na projektu i koja provodi aktivnosti promocije i marketinga destinacije na temu kulturne baštine, uključujući usluge brendiranja turističke destinacije. Udruga će kao i prethodne godine, vizualnim i tekstualnim priložima te baštinskim akcijama podupirati promotivne aktivnosti Turističke zajednice Zagrebačke županije.

Prijedlog financiranja: Općina Bistra (natječaj za Javne potrebe u kulturi)

Ad. 8. Pod točkom Razno je istaknuta potreba da se poveća vidljivost članova udruge te da se nabave majice s logom projekta Ekomuzej Bistra.

Skupština je završila u 20:30 sati.

Budući da je Udruga tijekom 2021. godine izuzetno puno radila na promociji i vidljivosti svojih projekata kao i kulturne baštine Bistre, izvještaju se prilaže

POPIS MEDIJSKIH OBJAVA PROJEKATA I AKTIVNOSTI UDRUGE EKOMUZEJ BISTRA U 2021. godini

OBJAVE O DJELATNOSTI UDRUGE

Glas Bistre (besplatno javno glasilo Općine Bistra), br. 47/god. XV/travanj 2021, str. 31-33.

Glas Bistre (besplatno javno glasilo Općine Bistra), br. 48/god. XV/rujan 2021, str. 20-21.

Glas Bistre (besplatno javno glasilo Općine Bistra), br. 49/god. XV/prosinac 2021, str. 24-25.

Batina, Klementina. 2021. Baštinski aktivizam lokalnih zajednica na primjeru djelovanja udruge Ekomuzej Bistra, u: *Poznata i manje poznata baština Ivanić-Grada: zbornik radova znanstveno-stručnog skupa održanog 31. svibnja 2019.* / **Zbornik Muzeja Ivanić-Grada** sv. 1, str. 71–94.

Grgac, Vera. 2021. Stjepan Grgac (17. 9. 1909. – 15. 12. 1960.) biciklom iz Bistre i Zagreba u Europu, u: *Poznata i manje poznata baština Ivanić-Grada: zbornik radova znanstveno-stručnog skupa održanog 31. svibnja 2019.* / **Zbornik Muzeja Ivanić-Grada** sv. 1, str. 171–182.

K. Batina, D. Domitrović-Miličić, L. Malek. 2021. **Umijeće izrade bistranskog tradicijskog nakita** (letak).

K. Batina, D. Domitrović-Miličić, L. Malek. 2021. **Tajne dvorca Oršić** (letak).

Promo video udruge povodom Noći muzeja 2021 (29.1.)

You Tube kanal Udruga Ekomuzej Bistra

Kratak film *Priča o bistranjskom kralušu*, red. Milo Ostović (2017.)

You Tube kanal Udruga Ekomuzej Bistra

Promo video udruge s izleta Podravska etno-baština i muzeji 2021

You Tube kanal Udruga Ekomuzej Bistra

Motiv vode u bistranjskoj usmenoj baštini

You Tube kanal Udruga Ekomuzej Bistra

PROJEKT: UMIJEĆE IZRADE BISTRANSKOG TRADICIJSKOG NAKITA

Portal NiZagorjemalo.hr / Snježana Flegar Ivanušec: *Bistranski tradicijski nakit postao zaštićeno dobro* (16. veljače 2021.)

https://nizagorjemalo.hr/kistra/bistranski-tradicijski-nakit-postao-zasticeno-dobro/?fbclid=IwAR23C6scAiscKzjMtb3weK8PFTe6X_wCZTUE_DAllwbeXubJY1IG1auVHgg

Internet stranica TV Zapad / Petra Begović: *Bistranski kraluš proglašen zaštićenim kulturnim nematerijalnim dobrom Republike Hrvatske. Javno predstavljeno umijeće izrade bistranskog tradicijskog nakita* (18. ožujka 2021.)

<https://zapad.hr/vijesti/bistranski-kralus-proglasen-zasticenim-kulturnim-nematerijalnom-dobrom-republike-hrvatske>

Službena internet stranica Općine Bistra / Klementina Batina: *Umijeće izrade bistranskog tradicijskog nakita* (18. ožujka 2021.)

<https://bistra.hr/umijece-izrade-bistranskog-tradicijskog-nakita/>

01Portal.hr – Multimedijalni medijski online portal / Dražen Muftić: *Bistranski tradicijski nakit na Listi zaštićenih kulturnih dobara. Predstavljen upis "Umijeća izrade bistranskog tradicijskog nakita" na Listu zaštićenih kulturnih dobara RH* (17. ožujka 2021.).

<https://01portal.hr/foto-bistranski-tradicijski-nakit-na-listi-zasticenih-kulturnig-dobara/>

01Portal.hr – Multimedijalni medijski online portal / Dražen Muftić: *Bistranke i Bistrani perivojem dvorca Oršić prošetali u bistranskim nošnjama. Udruga Ekomuzej Bistra organizirala je modnu reviju bistranskih nošnji i nakita u perivoju dvorca Oršić u Gornjoj Bistri, a sve u sklopu obilježavanja Dana europske baštine 2021. (14. rujna 2021.)*

<https://01portal.hr/foto-bistranke-i-bistrani-perivojem-dvorca-orsic-prosetali-u-bistranskim-nosnjama/>

Portal ZG-magazin / Tradicijski nakit bistranskog kraja: Bistranski kraluš i kravata (9. srpnja 2021.)

<https://zg-magazin.com.hr/tradicijski-nakit-bistranskog-kraja-bistranski-kralus-i-kravata/>

Turistički news portal HrTurizam.hr / Nematerijalna kulturna dobra – bistranski kraluš i kravata (8. srpnja 2021.)

<https://hrturizam.hr/nematerijalna-kulturna-dobra-bistranski-kralus-i-kravata/>

Glas Bistre. Besplatno javno glasilo Općine Bistra (br. 48/god. XV, str. 20) / Klementina Batina: Predstavljanje i promocija izrade bistranskog tradicijskog nakita (rujan 2021.)

<https://bistra.hr/wp-content/uploads/2021/09/Glas-Bistre-48-WEB.pdf>

Zaprešićki kraj (br. 39, god. V, od 2.4.2021.) / Dražen Muftić: Umijeće izrade bistranskog kraluša postalo zaštićeno kulturno dobro RH, str. 13.

Županijska kronika (br. 152, srpanj 2021.) / Projekt Ekomuzej Bistra: Bistranski kraluš i kravata, str. 29.

HTV, mozaična emisija ZAGREBAČKA PANORAMA

Prilog o umijeću izrade bistranskog tradicijskog nakita

Emitiranje: 16.3.2021. od 18:00 sati

HTV, mozaična emisija DOBRO JUTRO HRVATSKA

Perica Novosel povodom Dana kravate 18. 10.

Emitiranje: 17.10.2021., uživo od 06:40 do 6:50

PROJEKT: USKRS U BISTRU

Blog Andreje Kolić / Visit Zagreb West

<https://medandy.blogspot.com/2021/04/orehnjaca-na-sesticu.html?fbclid=IwAR3gTFbcY57BOhIHom7fLfeolra9DvW3XoCh-ayndXFpXJt1pYbfRcZYSH8>

HTV 1, emisija DOBRO JUTRO HRVATSKA

Gostovanje Perice Novosela i Nade Grgurić povodom tradicijskog obilježavanja Uskrsa

Emitiranje: 27.3.2021., uživo od 9:50

PROJEKT: DANI EU BAŠTINE – ŠLINGA I ŠARENE PERLE

Batina, Klementina. *Šlinga i šarene perle* povodom Dana europske baštine u Bistri (12. rujan 2021.). U: Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske Hrvatskog muzejskog društva (u tisku).

PROJEKT: 3. FESTIVAL KINČA U NOVOM MAROFU

VARAŽDINSKA TV, 135. EMISIJA KAJKAVCI

Tema: Festival kinča u Novom Marofu

Sudjelovali: Vera Grgac, Barica Špoljar, Klementina Batina

Emitirano: 23. listopada 2021.

PROJEKT: BOŽIĆNA BAJKA U BISTRU

Portal Hrvatska katolička mreža (11.12.2021.). Izložba "100 jaslica u Vatikanu".

<https://hkm.hr/vijesti/svijet/foto-pogledajte-izlozbu-100-jaslica-u-vatikanu/>

Portal Zagreb danas. Katarina Butković: Naše jaslice na izložbi u Vatikanu.

<https://www.zagreb-danas.com/single-post/na%C5%A1e-jaslice-na-izlo%C5%BEbi-u-vatikanu>

Glas koncila (br. 52/21; on-line objava: 27.12.2021.). Marino Erceg: Berninijeve kolonade resi i »Božić u Bistri«. Perica Novosel s hrvatskim jaslicama na svjetskoj izložbi.

<https://www.glas-koncila.hr/berninijeve-kolonade-resi-i-bozic-u-bistri-perica-novosel-s-hrvatskim-jaslicama-na-svjetskoj-izlozbi/>

Portal Zapad (17.12.2021.) Duško Vukobratović: Jaslice Perice Novosela idu na Međunarodnu izložbu jaslica u Rimu.

<https://zapad.tv/jaslice-perice-novosela-idu-na-medunarodnu-izlozbu-jaslica-u-rimu/>

TV Zapad, Zapadni Dnevnik, Prilog "Izložba jaslica Perice Novosela u Općini Bistra",

<https://www.youtube.com/watch?v=WaM7QnOxIYk&t=2s>

TV Zapad (24.11.2021.), TV Prilog o Perici Novoselu – jasličaru iz Oborova Bistranskog u emisiji Našim krajem,

<https://www.youtube.com/watch?v=16IFrBbAMbw&t=440s>

TV Zapad (3.1.2022.), TV prilog o Perici Novoselu i božićnim jaslicama u emisiji Zapadni dnevnik

HTV 1, Dobro jutro HR (23.12.2021.). Objava na facebooku – snimka priloga.

<https://www.facebook.com/djh.hrt/videos/443802507456590>

HTV 1, Dobro jutro HR (20.12.2021.). On-line gostovanje Perice Novosela u emisiji

<https://www.facebook.com/djh.hrt/videos/1412206959177171>

Službena internet stranica Općine Bistra / Klementina Batina: *Humanitarni božićni program za djecu specijalne bolnice u Bistri* (13. prosinac 2021.)

<https://bistra.hr/humanitarni-bozicni-program-za-djecu-specijalne-bolnice-u-bistri/>

Službena internet stranica Općine Bistra / Klementina Batina: *Bistranske jaslice u Vatikanu* (13. prosinac 2021.)

<https://bistra.hr/bistranske-jaslice-u-vatikanu/>

Službena internet stranica Općine Bistra / Glas Bistre 49/2021 (str. 25-26). Klementina Batina: Ekomuzej Bistra. Božićna bajka u Bistri.

<https://bistra.hr/wp-content/uploads/2021/12/Glas-Bistre-49.pdf>

RADIO EMISIJE

RADIO EMISIJA KAJKAVIJANA:

Domagoj Sironić – o povijesti Bistre, monografiji, bistranskim slikarima..

Emitiranje: 9. prosinca 2021. u 11:30 sati

<https://radio.hrt.hr/slusaonica/kajkavijana>

HRT RADIO EMISIJA Glas Hrvatske,

Hrvatski stil: Etno zbirka i stvaralaštvo Vere Grgac

Emitiranje: 17. rujna 2020. u 22:44

<https://glashrvatske.hrt.hr/multimedia/hrvatski-stil/hrvatski-stil-etno-zbirka-i-stvaralastvo-vere-grgac-1889932>

IZLOŽBE

Izložba *100 Presepi in Vaticano*

Jaslice Perice Novosela u organizaciji Etnografskog muzeja iz Zagreba

Izložba *Božićna bajka u Bistri*

Izložba odabranih jaslica Perice Novosela u organizaciji udruge Ekomuzej Bistra i

Knjižnice Bistra (03.12. 2021. – 10.1.2022., prizemlje KC Bistra)

PROJEKT EKOMUZEJ BISTRA

TV prilog:

Zagrebačka panorama, HTV

Snimljeno ispred zgrade stare škole (D. Eršek, K. Batina, I. Alilović)

Emitiranje: 25.5.2021. u 18:00 sati

INTERNET:

01 PORTAL. Poljanica Bistranska dobiva moderan kulturno-turistički centar
(24.5.2021.)

<https://01portal.hr/poljanica-bistranska-dobiva-moderan-kulturno-turisticki-centar/>

TISKANI MEDIJI:

Promocija Općine Bistra kao turističke destinacije vrata Zagorja. Europskim novcem obnovit će se zgrada negdašnje škole u Poljanici Bistranskoj
Županijska kronika, br. 150 / svibanj 2021., str. 30

Uskoro počinje obnova zdanja, projekt sufinancira EU. U zgradi škole s kraja 19. stoljeća uredit će se Ekomuzej Bistra.
Večernji list, 30. srpnja 2021., str. 14

Očuvanje materijalne i nematerijalne baštine kroz fondove Europske unije.
Jutarnji list, 24., 25. 26. 12.2021., str. 16.

Batina, K. Projektom Ekomuzej Bistra do održivog kulturno-turističkog razvoja Općine Bistra. U: Glas Bistre br. 47, god. XV, travanj 2021., str. 30-31.

Batina, K. Projekt 'Obnova zgrade stare škole i kulturno-turistička revitalizacija kroz ITU mehanizam – EKOMUZEJ BISTRA'. U: Glas Bistre br. 49, god. XV, prosinac 2021., str. 26.

Ovjerovitelj zapisnika:
Dr. sc. Daniel Pugar

Ovjeroviteljica zapisnika:
Dr. sc. Ljiljana Dobrovišak

Daniel Pugar



Ljiljana Dobrovišak

Predsjednica Udruge
Dr. sc. Klementina Batina

Klementina Batina